

Puisque *Quickcheck Maths* a été développé spécifiquement pour le *Curriculum de mathématiques de l'Ontario*, son utilisation devrait être guidée par les documents du Curriculum de mathématiques de l'Ontario, *Jardins d'enfants* ou *Programme d'apprentissage de la maternelle et du jardin d'enfants* et les *Guides sur l'enseignement efficace des mathématiques* publiés par le ministère de l'Éducation de l'Ontario. Chacun des 5 livres *Quickcheck Maths* a un contenu développé autour d'une attente générale par volet provenant du Curriculum de mathématiques de l'Ontario. Les enseignants du primaire de l'Ontario ont trouvé plusieurs façons efficaces d'utiliser *Quickcheck* dans ce contexte. Plusieurs de ces raisons sont résumées ci-dessous.

## Faire le lien entre l'évaluation...

« Plus qu'un événement occasionnel dans le temps, l'évaluation est une sensibilisation constante à l'apprentissage, s'inscrivant dans une démarche de formation centrée sur les besoins des élèves. Des observations continues, ainsi qu'une juste compréhension de la manière dont les élèves apprennent, permettent à l'enseignant ou à l'enseignante de prendre des décisions et de porter des jugements valides... »

— Ministère de l'Éducation de l'Ontario (2006).

*Guide d'enseignement efficace des mathématiques, fascicule 4 Lien avec le foyer, 3.*

- **Évaluation Diagnostique:** Allez à l'intérieur de la couverture du livre. Sélectionnez un groupe d'activités à compléter par les étudiants et discutez avec eux sur ce qu'ils font. Utilisez cette information pour préparer votre plan d'enseignement et orienter les prochaines étapes.
- **Évaluation Formative:** Les activités de *Quickcheck Maths* sont séquentielles et regroupées. La clé de correction au bas de chaque activité fournit aux étudiants et aux enseignants un suivi immédiat des progrès.
- **Évaluation Sommative:** Il est important de planifier vos volets d'études en tenant compte de la fin. Présélectionnez une activité *Quickcheck Maths* pour les évaluations sommatives avant votre volet d'étude. Concevez votre propre tâche sommative en utilisant la page sélectionnée comme stimulus (pas besoin d'utiliser la clé de correction au bas de l'activité).

## ... et l'enseignement

« Dans un enseignement qui répond aux besoins des élèves, l'enseignant ou l'enseignante évalue continuellement l'information recueillie. »

— Ministère de l'Éducation de l'Ontario (2006).

*Guide d'enseignement efficace des mathématiques, fascicule 4 Lien avec le foyer, 12.*

- **Avant/Pour commencer:** En vous basant sur le résultat d'une leçon précédente, sélectionnez une activité que les enfants peuvent examiner pour activer les connaissances pertinentes avant la nouvelle leçon.
- **Pendant/Au travail:** Utilisez une série d'activités choisie pour l'exercice guidé avec un groupe d'étudiants qui ont les mêmes besoins d'instruction.
- **Après/Exercice et consolidation:** Après avoir terminé une ou plusieurs des activités *QuickCheck Maths*, les étudiants sont invités à réfléchir sur ce qu'ils ont appris dans leur journal de mathématiques. Sélectionnez une série d'activités pour donner plus d'exercices. Cette activité peut être faite à la maison ou à l'école.

Les feuilles de route et du préambule de *Quickcheck Maths* ont été inspirées et développées par Maureen Baraniecki, *Elementary Curriculum Coordinator*, du *Hastings and Prince Edward District School Board*.

# FEUILLE DE ROUTE DE L'ÉVALUATION DE L'APPRENTISSAGE ET DE L'ENSEIGNEMENT

## 2<sup>E</sup> ANNÉE: Sens du nombre et Numération



Encerclez : **D (Évaluation Diagnostique)**, **F (Évaluation Formative)** ou **S (Évaluation Sommative)** en fonction de l'utilisation.  
Niveau de performance: **Début**, **Progrès**, **Sophistiqué**.

### ATTENTE GÉNÉRALE:

**Résoudre des problèmes en effectuant des additions et des soustractions de nombres entiers à un et à deux chiffres en utilisant une variété de stratégies et examiner les principes de multiplication et de division**

| Résoudre des problèmes d'addition et de soustraction jusqu'à un total de 18 en utilisant des stratégies mentales<br>Activités 1-9 | Résoudre les problèmes en entier ou en partie et les comparer<br>Activités 10-12 | Résoudre des problèmes d'addition et de soustraction avec ou sans emprunt<br>Activités 13-15 | Résoudre des problèmes d'addition et de soustraction avec ou sans emprunt et en utilisant de l'argent<br>Activités 16-18 | Comprendre le concept de multiplication comme une combinaison de groupes équivalents<br>Activités 19-21 | Comprendre le concept de division comme un tout divisé en montants équivalents<br>Activités 22-24 |
|---|--|--|--|---|---|
|---|--|--|--|---|---|

| Nom de l'élève | D |   |   | F |   |   | S |   |   | D |   |   | F |   |   | S |   |   | Prochaine étape   |
|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|                | D | F | S | D | F | S | D | F | S | D | F | S | D | F | S | D | F | S |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | <b>IDÉES:</b><br>■ Révision:<br>Chaque pièce de monnaie et sa valeur.<br>■ Enseignement guidé:<br>Modèle faisant appel à des suites ouvertes de nombres pour résoudre des problèmes en tout ou en partie.<br>■ Question pour approfondir la réponse:<br>« Comment la multiplication se rapproche-t-elle de l'addition ? » |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

# FEUILLE DE ROUTE DE L'ÉVALUATION DE L'APPRENTISSAGE ET DE L'ENSEIGNEMENT



## 2<sup>E</sup> ANNÉE: Mesure

Encerclez : **D (Évaluation Diagnostique)**, **F (Évaluation Formative)** ou **S (Évaluation Sommative)** en fonction de l'utilisation.  
Niveau de performance: **Début**, **Progrès**, **Sophistiqué**.

### ATTENTE GÉNÉRALE: Comparer, décrire et classer les objets en utilisant les attributs mesurés dans les unités standardisées et non standardisées

|   |  |   |   |   |   |  |
|---|--|---|---|---|---|--|
| Comparer, classer et représenter les objets par l'attribut mesurable de longueur en utilisant des unités non-conventionnelles | Comparer, classer et représenter les objets par l'attribut mesurable de hauteur en utilisant des unités non-conventionnelles | Comparer, classer et représenter les objets par l'attribut mesurable de longueur, de largeur et de hauteur en utilisant des unités conventionnelles | Comparer, classer et représenter une surface mesurée en utilisant une variété d'unités non-conventionnelles | Comparer, classer et représenter un périmètre mesuré en utilisant une variété d'unités non-conventionnelles | Comparer, classer et représenter une masse ou une capacité en utilisant une variété d'unités non-conventionnelles | Donner l'heure, à l'heure, à la demi-heure ou au quart d'heure près en utilisant des horloges conventionnelles et numériques |
| Activités 1-4   | Activités 5-7  | Activités 8-9   | Activités 10-13   | Activités 14-15   | Activités 16-18   | Activités 19-24  |

| Nom de l'élève | D |   |   | F |   |   | S |   |   | D |   |   | F |   |   | S |   |   | Prochaine étape  |
|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
|                | D | F | S | D | F | S | D | F | S | D | F | S | D | F | S | D | F | S |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | <p>IDÉES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Pratique supplémentaire: Chacun leur tour, les partenaires écrivent l'heure sous forme numérique telle qu'elle apparaît sur une horloge conventionnelle.</li> <li>■ Communication: Les étudiants ciblent les heures auxquelles ils effectuent leurs activités quotidiennes en utilisant des mots, des images, des gestes ou par écrit.</li> <li>■ Questions pour approfondir la réponse: « Quel outil utiliserais-tu pour mesurer? Pourquoi? »</li> </ul> |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |

# FEUILLE DE ROUTE DE L'ÉVALUATION DE L'APPRENTISSAGE ET DE L'ENSEIGNEMENT

## 2<sup>E</sup> ANNÉE: Géométrie et Sens de l'espace



Encerclez : **D (Évaluation Diagnostique)**, **F (Évaluation Formative)** ou **S (Évaluation Sommative)** en fonction de l'utilisation.  
Niveau de performance: **Début**, **Progrès**, **Sophistiqué**.

### ATTENTE GÉNÉRALE:

#### Composer et décomposer une forme de deux dimensions et une forme de trois dimensions

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Trier et classer différents polygones selon leurs propriétés géométriques<br><b>Activités 1-6</b> | Composer et décomposer des images, modèles et concepts en utilisant une variété de formes<br><b>Activités 7-12</b> | Utiliser des plus petites formes pour composer de plus grandes formes et comprendre que ces plus grandes formes peuvent être composées de plusieurs façons différentes<br><b>Activités 13-18</b> | Trier et classer des formes tridimensionnelles selon le nombre et la forme de leurs surfaces et par leur nombre d'angles et d'arêtes<br><b>Activités 19-24</b> |
|---|--|--|--|

| Nom de l'élève | D |   |   | F |   |   | S |   |   | D |   |   | F |   |   | S |   |   | Prochaine étape  |
|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
|                | D | F | S | D | F | S | D | F | S | D | F | S | D | F | S | D | F | S |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | IDÉES:<br>■ Révision:<br>Examiner les formes géométriques et trouver des exemples en classe ou à la maison.<br>■ Enseignement guidé:<br>Représenter la composition d'un concept géométrique en utilisant un graphique à barres.<br>■ Questions pour approfondir la réponse:<br>« Qu'y a-t-il de différent et de similaire entre un cône et un cylindre ? Quel(s) changement(s) peux-tu apporter à un rectangle afin qu'il demeure un rectangle ? » |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |

# FEUILLE DE ROUTE DE L'ÉVALUATION DE L'APPRENTISSAGE ET DE L'ENSEIGNEMENT

## 2<sup>E</sup> ANNÉE: Modélisation et Algèbre



Encerclez: **D (Évaluation Diagnostique)**, **F (Évaluation Formative)** ou **S (Évaluation Sommative)** en fonction de l'utilisation.  
Niveau de performance: **Début**, **Progrès**, **Sophistiqué**.

### ATTENTE GÉNÉRALE:

**Identifier, décrire, agrandir et créer des modèles répétitifs, des modèles croissants et décroissants**

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| Conclure que les modèles sont le résultat de la répétition d'une opération ou la répétition d'un changement à un attribut d'objets<br><b>Activités 1-5</b> | Identifier et agrandir des modèles croissants et décroissants qui utilisent des additions et des soustractions répétitives avec les chiffres : 1, 2, 5, 10 et 25<br><b>Activités 6-13</b> | Identifier, agrandir et reconnaître les modèles croissants et décroissants équivalents qui utilisent l'addition et la soustraction<br><b>Activités 14-19</b> | Identifier les modèles répétitifs, croissants et décroissants que l'on remarque au quotidien et qui sont représentés de plusieurs façons différentes<br><b>Activités 20-24</b> |
|--|---|--|--|

| Nom de l'élève | D |   |   | F |   |   | S |   |   | Prochaine étape  |
|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
|                | D | F | S | D | F | S | D | F | S |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   | IDÉES:<br>■ Pratique:<br>Additions répétées de: 1, 2, 5 et 10 en utilisant un tableau de centaine.<br>■ Enseignement précis:<br>Modèle utilisant des suites ouvertes de nombres dans des additions et des soustractions répétées.<br>■ Questions pour approfondir la réponse:<br>« Es-tu en mesure de créer deux modèles équivalents? Peux-tu prouver qu'ils sont équivalents? » |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |
|                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |

# FEUILLE DE ROUTE DE L'ÉVALUATION DE L'APPRENTISSAGE ET DE L'ENSEIGNEMENT

## 2<sup>E</sup> ANNÉE: Traitement de données et Probabilité



Encerclez : **D** (Évaluation Diagnostique), **F** (Évaluation Formative) ou **S** (Évaluation Sommative) en fonction de l'utilisation.  
Niveau de performance : Début, Progrès, Sophistiqué.

### ATTENTE GÉNÉRALE:

**Lire et décrire les données primaires présentées dans des tableaux de pointage, des graphiques et des pictogrammes concrets, des tracés linéaires, des diagrammes à barres simples et d'autres organisateurs graphiques**

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Trier et classer des objets en utilisant deux attributs | Lire les données sur des diagrammes à pictogrammes et à bandes, des lignes de dénombrement et d'autres graphiques | Établir la distinction entre les nombres représentant les variables sur l'axe des x et les nombres représentant la fréquence d'un événement sur l'axe des y | Montrer son habileté à comprendre les données présentées sur des diagrammes en comparant l'ensemble à ses différentes parties |
| Activités 1-4   | Activités 5-11  | Activités 12-17   | Activités 18-24   |

| Nom de l'élève | Activités 1-4 |   |   | Activités 5-11 |   |   | Activités 12-17 |   |   | Activités 18-24 |   |   | Prochaine étape   |
|----------------|---------------|---|---|----------------|---|---|-----------------|---|---|-----------------|---|---|---|
|                | D             | F | S | D              | F | S | D               | F | S | D               | F | S |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   | <b>IDÉES:</b><br>■ Enseignement précis:<br>Montrer aux élèves comment fonctionne un tracé linéaire en le rapportant à un graphique concret créé par les élèves en utilisant les notes adhésives identifiées d'un X ou d'un visage souriant.<br>■ Révision du langage mathématique:<br>Mettre en surbrillance la différence entre les nombres qui représentent des données et des chiffres qui représentent la fréquence d'un événement ou d'une réponse.<br>■ Questions pour approfondir la réponse:<br>« Qu'est-ce que les données nous disent? Pouvez-vous composer une phrase numérique qui compare une partie des données à une autre partie? » |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |
|                |               |   |   |                |   |   |                 |   |   |                 |   |   |   |